

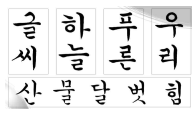



# 강 의 계 획 서





[지원분야: 미술]

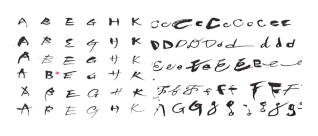





강좌명	마음을 담는 캘리그래피(2급)		강사명	손유학
강의가능 요일	목요일	강의가능시간	10 : 00 ~ 13 : 00	
강 의 소 개				
목 표	서예를 기초로 하여 여백의 아름다움과 균형미, 동적이고 유연한 선, 살짝 스쳐가는 효과, 글자 자체의 독특한 번짐 등을 조형의 관점에서 배웁니다. 강의 계획에 맞는 작품을 완성하고 나만의 아름다운 손 글씨로 표현하는 실습을 통해 자신의 감성이 배어 있는 아름다운 나만의 서체를 만들어가는 것을 목표로 합니다.			
교재명				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 72,760 원(기본재료비+작품재료비)			
	* 재료비 상세 내역 : 기본재료(44,000원) -캘리그래피용 붓 2개, 붓펜, 화선지 100매, 먹물, 팔판, 문진, 먹접시, 붓발 / 작품재료비(28,760원) - 종이액자, 종이 엽서, 전각돌, 전각도(2개), 드라이 플라워 봉투 + 한지봉투, 에코노트, 부채, 카드			
	* 개인 준비 사항 : 수채화물감, 사포, 면봉, 나무젓가락, 이쑤시개 등			
수강대상	성인	필요기자재	노트북, 빔프로젝터, 팔판, 물통	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	캘리그래피란? - 과정 및 재료 소개 하기 - 붓의 사용법 익히기(집필법) - 선 긋기 연습			
2주차	기본 한글 서체 익히기(1) - 판본체 익히기(자음, 모음, 단어 등) - 판본체 변형 서체 만들기			
3주차	기본 한글 서체 익히기(2) - 궁서체 익히기(자음, 모음, 단어 등) - 두음절 쓰기			
4주차	자유서체 표현하기 - 다양한 글꼴 만들기 - 한글의 기본서체와 캘리그래피와의 만남 - 강조 법 배우기(자음 강조법, 모음 강조법)			
5주차	설연휴			
6주차	(작품1) - 자유서체를 이용한 작품 만들기 - 한글자 단어를 다양한 글씨체로 써보기 - 자음, 모음 강조법으로 글씨 변형하기 - 자유서체로 컵받침 만들기			

7주차	<p>자유서체 표현하기 - 둥근서체 익히기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 귀여운 둥근서체 익히기</li> <li>- 자음,모음 연습하고 귀여운 서체 만들기</li> <li>- 귀여운 서체로 컵받침 만들기</li> </ul>	
8주차	<p>캘리그래피에 어울리는 먹그림 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 농도, 터치, 필압, 먹번짐 연습하기</li> <li>- 먹번짐 효과 이용하여 먹그림 그리기</li> <li>- 수채화 물감 사용하여 간단한그림 그리기</li> </ul>	
9주차	<p>의성어, 의태어 쓰기 및 다양한 재료로 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글자의 느낌 살려 표현하기</li> <li>- 다양한 소재의 느낌 익히기</li> <li>- 다양한 소재로 글씨 쓰기 (나무젓가락, 이쑤시개, 면봉, 스펀지, 칫솔 등)</li> </ul>	
10주차	<p>(작품2) - 다양한 엽서 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 봄에 관한 문구 정하기</li> <li>-</li> </ul>	
11주차	<p>(작품3) - 나만의 캘리낙관제작하기 (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 내 이름 다양한 서체로 써보기</li> <li>- 마음에 드는 글씨체로 도안 만들기</li> </ul>	
12주차	<p>(작품4) 수제 용돈 및 감사 한지 봉투 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사랑합니다, 감사합니다 등 문구 연습하기</li> <li>- 늘, 항상, 언제나 등 수식어 넣어 두줄 구도 만들어 연습하기</li> </ul>	
13주차	<p>(작품5) 부채 만들기(1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 글씨체로 연습</li> <li>- 문구에 어울리는 일러스트 그리기</li> </ul>	
14주차	<p>(작품6) 에코 노트 만들기(1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 장문쓰기 연습</li> <li>- 세로구도, 가로 구도 잡기</li> <li>- 다양한 글씨체로 글씨 연습</li> </ul>	
15주차	<p>(작품6) 에코 노트 만들기(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 같은 문구를 구도와 글씨체 달리해서 쓰기</li> <li>- 문구와 어울리는 그림그리기</li> <li>- 낙관찍고 만무리</li> </ul>	
16주차	<p>(작품7) 카드 만들기 또는 자격증 시험</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 서체로 문구 변형하기</li> <li>- 글씨체에 어울리는 수채 일러스트 그리기</li> <li>- 작품 감상 과정 마무리</li> </ul>	
<p>재료수급에 따라 작품은 변경될 수 있습니다.</p>		

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 미술]

강좌명	마음을 담는 캘리그래피(1급)		강사명	손유학
강의가능 요일	목요일	강의가능시간	10 : 00 ~ 13 : 00	
강 의 소 개				
목 표	본 강좌는 캘리그래피지도사 2급 과정에서 배웠던 내용을 토대로 하여 보다 다양한 작품들을 제작해 보면서 캘리그래피가 실생활에 어떻게 활용되고 또 어떻게 적용될 수 있는지 심도 있는 수업을 진행하는데 의의가 있습니다. 따라서 수강생들의 미적 감각과 창의성 및 독창성을 끌어올려 전문성과 완성도를 높이고 문자의 형태 및 조화, 비율을 이용하여 보다 깊이 있고 전문적인 나만의 필체를 완성하는 것을 목표로 합니다.			
교재명				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 75,000 원(기본재료비+작품재료비)			
	* 재료비 상세 내역 : 기본재료(15,000원) - 세필붓, 평붓 / 작품재료비(60,000원) - 문진 만들기 재료, 액자+배경지+압화, 캔버스, 스탠드, 냅킨, 패브릭 물감, 바인더, 족자 4절, 접선부채			
	* 개인 준비 사항 : 수채화물감, 사포, 목공풀, 가위			
수강대상	성인	필요기자재	노트북, 빔프로젝터, 갈판, 물통	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	궁서 흘림체와 만나기 - 자음 모음 흘림서체 익히기 - 흘림체를 토대로 다양한 캘리 흘림체 써보기			
2주차	(작품1) 드라마나 영화제목 쓰기(1) - 흘림체 연습하기 - 드라마나 영화제목에 어울리는 글씨체 만들기			
3주차	(작품2) 드라마나 영화제목 쓰기(2) - 드라마나 영화 포스터에 알맞은 구도 찾기 - 글씨체 완성하기			
4주차	(작품3) 작은글씨 쓰기 문진 만들기 - 세필 붓 사용법 익히기 - 작은 글씨 연습하기 - 문진			
5주차	설연휴			
6주차	(작품4) 압화 가훈 액자 만들기(1) - 우리집 가훈 쓰기 - 압화와 문구 배치하기 - 문구 구도 잡고 원하는 색상으로 문구쓰기			

7주차	<b>영문 캘리그래피 만나기(1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세로선, 가로선, 곡선 연습하기</li> <li>- 알파벳 쓰기 (대문자, 소문자)</li> <li>- 영어 단어 연습하기</li> </ul>	
8주차	<b>(작품5) 영문 캘리그래피 만나기(2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 펄뿔으로 영문 단어 연습하기</li> <li>- 귀여운 느낌, 스피드 있는 글씨체 연습</li> <li>- 영문의 강조법 배우기</li> </ul>	
9주차	<b>(작품6) 양각 낙관 만들기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 낙관에 새길 글씨 도안</li> <li>- 양각 새김질 배우기, 새김질하기</li> </ul>	
10주차	<b>세로쓰기 배우기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제목 글씨체 만들기</li> <li>- 세로쓰기 연습하기</li> <li>- 균형 맞춰 쓰기</li> </ul>	
11주차	<b>(작품7) 세상에 하나뿐인 스탠드 만들기(1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 캘리문구에 어울리는 냅킨 선택해서 자르기</li> <li>- 자른 냅킨 스탠드에 배치해보기</li> <li>- 바인더나 냅킨글루로 냅킨 붙여주기</li> </ul>	
12주차	<b>(작품7) 세상에 하나뿐인 스탠드 만들기(2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문구 연습하기, 다양한 글꼴로 변형하기</li> <li>- 다양한 구도로 문구 연습하기</li> <li>- 낙관 붙이고 마무리 하기</li> </ul>	
13주차	<b>(작품8) 나만의 글씨체로 감성 족자 작품 만들기(1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 아교 사용법 익히기</li> <li>- 노래가사나 시로 농도를 글씨체 연습하기</li> <li>- 농도 달리하여 쓰기</li> </ul>	
14주차	<b>(작품8) 나만의 글씨체로 감성 족자 작품 만들기(2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 나만의 글씨체 만들기</li> <li>- 다양하게 글 구도 잡아 연습하기</li> </ul>	
15주차	<b>(작품8) 나만의 글씨체로 감성 족자 작품 만들기(3)</b> <b>또는 자격증 시험</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문구에 어울리는 먹 일러스트 그리기</li> <li>- 낙관 찍고 마무리 하기</li> </ul>	
16주차	<b>창작 작품 접선 부채 만들기 또는 자격증 시험</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문구에 어울리는 먹 일러스트 그리기</li> <li>- 낙관 찍고 마무리 하기</li> </ul>	

재료수급에 따라 작품은 변경될 수 있습니다.