

강 의 계 획 서

[지원분야: 실용 - 가죽공예]

강좌명	가죽공예			강사명	주예슬
강의가능 요일	모두누림 (남양)		강의가능 시간	모두누림 (남양)	: ~ :
	유앤아이 (병점)	목요일		유앤아이 (병점)	10:00 ~ 13:00
강 의 소 개					
목 표	- 이론과 실습을 통해 가죽공예의 기초에 대해 이해하고 작품을 제작함 - 재단부터 마감까지 가죽공예의 전체 과정을 직접 작업할 수 있음				
교 재 명	-				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 260,000 원				
	* 재료비 상세 내역 : 도구대여비, 가죽, 장식, 기타 부자재, 도안비				
	* 개인 준비 사항 : 안경, 재단판(A2), 커터칼, 30cm 쇠자, 앞치마				
수강대상	성인		필요기자재	철판, 개인책상	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	O.T, T자 키링 만들기 - 새들스티치 기법을 활용하여 키링 만들기				관련사진첨부
2주차	폴딩 명함지갑 만들기 (1/2) - 패턴 이해하기, 가죽 재단법 알기				
3주차	폴딩 명함지갑 만들기 (2/2) - 양면 사선 스티치 활용				
4주차	가죽 트레이 만들기 (1/2) - 치질의 종류별 사용법 알기				
5주차	설날 연휴				
6주차	가죽 트레이 만들기 (2/2) - X자 스티치의 활용				
7주차	똑딱이 아코디언 카드지갑 만들기 (1/2) - 스프링도트 장식 결합				
8주차	똑딱이 아코디언 카드지갑 만들기 (2/2) - 양면 사선 스티치 활용				
9주차	사각 파우치 만들기 (1/2) - 시접을 이용한 마감법				
10주차	사각 파우치 만들기 (2/2) - 인사이드 스티치 활용, 바이어스 마감법				
11주차	지퍼 포켓 클러치 만들기 (1/2) - 내부 포켓 제작 방법, 안감 활용법				
12주차	지퍼 포켓 클러치 만들기 (2/2) - d링 모모 만들기, 지퍼 스톱퍼 결합 방법 알기				
13주차	호보백 만들기 (1/4) - 가방의 구조 이해하기				
14주차	호보백 만들기 (2/4) - 다양한 지퍼 마감법 알기				
15주차	호보백 만들기 (3/4) - 가죽의 종류 알아보기, 양면가죽과 단면가죽의 차이				
16주차	호보백 만들기 (4/4) - 웨빙끈을 활용하여 스트랩 만들기				



T자 키링 - 1주차



폴딩 명함지갑 - 2~3주차



가죽 트레이 - 4~6주차



똑딱이 아코디언 - 7~8주차



사각 파우치 - 9~10주차



지퍼 포켓 클러치 - 11~12주차



호보백 - 13~16주차