

강 의 계 획 서

[분야: 서양화_백드롭 페인팅]

강좌명	백드롭 페인팅			강사명	전진희
강의요일	모두누림 (남양)	목	강의가능시간	모두누림 (남양)	13:30~16:30
	유앤아이 (병점)	화		유앤아이 (병점)	18:30~21:30
강의소개					
목표	백드롭 페인팅이란 아크릴 물감과 모델링 페이스트를 혼합하여 추상적 이미지를 나이프로 표현하는 그림으로 인테리어에 효과적인 기법 그리기이다. 그림에 특별한 재능이 없는 사람도 쉽게 배울 수 있는 요즘 유행하는 스타일의 그림.				
재료준비	* 개별준비				
	* 구매추천(기존에 사용 하던 것 있으면 그대로 필요한 것만 추가구매) 기본재료: 알파(36색)아크릴 물감세트, A4사이즈 종이파레트, 화홍 800 아크릴붓세트, 화홍320R 세필붓 세트, 가왁구 캔버스 (6 or 8호), 미술용 나이프 세트, 알파 모델링 페이스트, 종이테이프(25/50mm), 물통, 연수건, 뺑뺑, 산돌 붓케이스, 미술연필, 딱지우개, 색연필2~3자루, 커터칼, 50cm방안자, 추가재료: 아트백(4절), 공예용 모래, 금분/은분, 미술용 헤라/스크래퍼 등 *** 온라인 구매시 쿠팡/화방넷/한가람 문고 사이트 추천 ***				
기간별	강의내용				비고
1주차	백드롭 페인팅이란? (나이프를 이용한 질감표현1.)				기본재료
2주차	나이프를 이용한 질감표현2				
3주차	나이프를 이용한 질감표현3				
4주차	나이프를 이용한 질감표현4				
5주차	공예용 모래를 이용한 질감 표현1				공예용 모래
6주차	공예용 모래를 이용한 질감 표현2				
7주차	공예용 모래를 이용한 질감 표현3				
8주차	공예용 모래를 이용한 질감 표현4				
9주차	미술용 헤라/스크래퍼를 이용한 질감 표현1				헤라/스크래퍼
10주차	미술용 헤라/스크래퍼를 이용한 질감 표현2				
11주차	미술용 헤라/스크래퍼를 이용한 질감 표현3				
12주차	미술용 헤라/스크래퍼를 이용한 질감 표현4				

[백드롭페인팅 수강생 작품 예시]

