

# 강 의 계 획 서

강 좌 명	바이올린			강사명	윤서진
강의요일	모두누림 (남양)	목요일	강의시간	모두누림 (남양)	10:00~12:00
강 의 소 개					
목 표	접하기 어려웠던 바이올린 이라는 악기를 <u>1:1 개인레슨</u> 을 통해 연주법을 쉽고 빠르게 익힐 수 있게 올바른 지도법으로 수업을 진행하며, 나아가 함께 연주 해 볼 수 있는 작은 연주회를 목표로 합니다.				
교 재 명	시노자키1권, 스즈키, 호만, 카이저 등				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 0 원				
	* 재료비 상세 내역 :				
	* 개인 준비 사항 : 개인악기 및 개인교재 준비				
수강대상	성인		필요기자재	보면대 (1인당 한 대)	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	1.오리엔테이션 및 수업진행 2. 기본적인 악기 자세 수업진행 및 활잡기 ※ 1:1개인레슨으로 개인마다 진도차이가 있고 개인 맞춤 수업을 통해 보다 질 높은 수업을 지향				
2주차	1.악기 자세잡기 및 활 잡기 연습 2. 기본 활 연습 진행 - 온활				
3주차	1. 악기 자세잡기 및 활 잡기 연습 2. 기본 활 연습 진행 - 온활				
4주차	<시노자키1권> 1. 손가락 배우기 - ① :라줄				
5주차	1. 손가락 배우기 - ② :라줄				
6주차	1. 손가락 배우기 - ① :레줄				
7주차	1. 손가락 배우기 - ② :레줄				
8주차	1. 손가락 배우기 - ① :솔줄				
9주차	1. 손가락 배우기 - ② :솔줄				
10주차	1. 손가락 배우기 - 미줄				
11주차	<스즈키 1권> 1. 나비노래 - 도# 배우기 및 개방현 미줄 응용 2. 예쁜새- 파# 배우기 및 내림활 올림활 응용				
12주차	1.주먹쥐고 손뼉치고 - 빠른 활 쓰기 2.크리스마스 노래- 가운데활 및 활속도 조절 배우기.				
13주차	1.봄노래 - 8분음표의 빠른 온활 쓰기 응용 2.그 옛날에 - 활 분배				
14주차	1.알레그로 - 솔# 배우기 및 스타카토 배우기 2.무궁동 가장조 - 3가지 활 자리 연습				
15주차	1.노래는 즐겁다 - 활 멈춤을 통한 스타카토 기초 연습 2.즐거운 아침				
16주차	1.에튀드-활의 각도 변화 느끼고 정확한 음정 공부 2. 미뉴에트 1번(바흐) - 처음 접하는 슬러 스타카토를 이용한 정확한 박자공부				