

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정] 2학기

강좌명	민화	강사명	최명수
강의강능요일	유엔아이(병점) 목	강의가능시간	12: 30 ~15 :30
강 의 소 개			
목 표	아름다운 민화 장르에 대한 이해와 더불어 모사에서 벗어나 민화 수업을 통해 다양한 화법을 꾸준히 배우고 익혀 자신의 창작 활동을 할 수 있도록 기초부터 고급과정까지 폭넓고 다양하게 지도한다.		
교 재 명	없음		
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 개별구입 (첫 수업에 안내)		
	* 재료비 상세 내역 : 신한한국화물감24색A, 채색붓, 바림붓, 선붓, 아교, 반수원순지, 먹물등 민화를 그릴 수 있는 재료.		
	* 개인 준비 사항 : * 민화를 그릴 수 있는 재료가 준비되어 있으면 사용하면 됨.		
수강대상	성인	필요기자재	
기간별	강의 주제	강 의 내 용(강의계획은 사정에 의해 변동될 수 있음.)	비 고
1주차 5월 8	모란도	민화의 개념정리 및 수업내용소개. 모란도 의미 및 밑그림 그리기	중급자 작품구성법 익히기
2주차 5월15	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기	중급자 작품구성법 익히기
3주차 5월22	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기	중급자 작품구성법 익히기
4주차 5월29	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기	중급자 작품구성법 익히기
5주차 6월 5	모란도	모란도 채색 및 바림해서 완성	중급자 작품구성법 익히기
6주차 6월12	화조도	화조도의미 알아보고 밑그림그리기	중급자 작품구성법 익히기
7주차 6월19	화조도	화조도 채색 및 바림법 익히기	중급자 작품구성법 익히기
8주차 6월26	화조도	화조도 완성하기	중급자 작품구성법 익히기
9주차 7월 3	연화도	연화도의미 알아보고 밑그림그리기	중급자 창작법 익히기
10주차7월10	연화도	연화도 채색 및 바림법 익히기	중급자 창작법 익히기
11주차7월17	연화도	연화도 채색 및 바림법 익히기	중급자 창작법 익히기
12주차7월24	연화도	연화도 완성하기	중급자 창작법 익히기
13주차7월31	초충도	초충도의미 알아보고 밑그림그리기	중급자 창작법 익히기
14주차8월 7	초충도	초충도 채색 및 바림법 익히기	중급자 창작법 익히기
15주차8월14	초충도	초충도 채색 및 바림법 익히기	중급자 창작법 익히기
16주차8월21	초충도	초충도 완성하기	중급자 창작법 익히기

초 급 자	중 급 자(일월오봉도, 화조도, 십장생도,책가도등 수준에 맞게 지도)
	
	
	