

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 미 술 ] 1학기

과 목 명		민 화		강사명	최명수
강의강능요일		목		강의가능시간	12:30 ~15:30
강 의 소 개					
목 표		아름다운 민화 장르에 대한 이해와 더불어 그대로의 모사에서 벗어나서 개인의 미적 충동을 발휘 할 수 있도록 창조적 미의식을 높여 표현할 수 있도록 수업을 통해 다양한 화법을 꾸준히 배우고 익혀 자신의 창작 활동을 할 수 있도록 기초부터 고급과정까지 폭넓고 다양하게 지도한다.			
교 재 명		없음			
실습재료비		* 재료비 총액(16주) : 개별구입 (첫 수업에 안내)			
		* 재료비 상세 내역 : 한국화물감24색, 채색붓, 바림붓, 선붓, 아교, 순지, 먹물등 민화를 그릴 수 있는 재료.			
		* 개인 준비 사항 : * 민화를 그릴 수 있는 재료가 준비되어 있으면 사용하면 됨.			
수강대상		성인		필요기자재	
기간별	강의 주제	강 의 내 용(강의계획은 사정에 의해 변동될 수 있음.)			비 고
1주차 1월 2	모란도	민화의 개념정리 및 수업내용소개. 모란도 의미 및 밑그림 그리기			중급자 작품구성법 익히기
2주차 1월 9	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기			중급자 작품구성법 익히기
3주차 1월16	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기			중급자 작품구성법 익히기
4주차 1월23	모란도	모란도 채색 및 바림법 익히기			중급자 작품구성법 익히기
5주차 1월30	설날 휴강				
6주차 2월 6	화조도	화조도의미 알아보고 밑그림그리기			중급자 작품구성법 익히기
7주차 2월13	화조도	화조도 채색 및 바림법 익히기			중급자 작품구성법 익히기
8주차 2월20	화조도	화조도 완성하기			중급자 작품구성법 익히기
9주차 2월27	연화도	연화도의미 알아보고 밑그림그리기			중급자 창작법 익히기
10주차 3월6	연화도	연화도 채색 및 바림법 익히기			중급자 창작법 익히기
11주차3월13	연화도	연화도 채색 및 바림법 익히기			중급자 창작법 익히기
12주차3월20	연화도	연화도 완성하기			중급자 창작법 익히기
13주차3월27	초충도	초충도의미 알아보고 밑그림그리기			중급자 창작법 익히기
14주차3월 3	초충도	초충도 채색 및 바림법 익히기			중급자 창작법 익히기
15주차4월10	초충도	초충도 채색 및 바림법 익히기			중급자 창작법 익히기
16주차4월17	초충도	초충도 완성하기			중급자 창작법 익히기

초 급 자	중 급 자(일월오봉도, 화조도, 십장생도,책가도등 수준에 맞게 지도)
	
	
	