

강 의 계 획 서

[지원분야 :배움 과정]

| | | | | |
|---------|---|-------|---------------|---------------|
| 과 목 명 | 드럼 중급2 | | 강사명 | 정 성재 |
| 강의가능요일 | | 화 | 강의가능시간 | 14:00 ~ 16:00 |
| 강 의 소 개 | | | | |
| 목 표 | 드럼에 대한 이해와 악보 보는 방법 숙지 | | | |
| 교 재 명 | 개별 프린트 및 필기 | | | |
| 실습재료비 | * 재료비 총액 : 65000 원 | | | |
| | * 재료비 상세 내역 : 드럼 스틱 25000원, 드럼 연습 패드 40000원 | | | |
| | * 개인 준비 사항 : 드럼 스틱,연습 패드, 음악공책, 필기구 | | | |
| 수강대상 | 유엔아이 센터에서 드럼 기초반을 이수한 자 | 필요기자재 | 세트드럼 3개, 음향시설 | |
| 기간별 | 강 의 내 용 | | | 비 고 |
| 1주차 | 오리엔테이션 및 악기에 대한 설명 | | | |
| 2주차 | BRUNO MARS “UPTOWN FUNK” 악보리딩 및 연주법 설명 | | | |
| 3주차 | BRUNO MARS “UPTOWN FUNK” 메트로놈에 맞춰 악보 연주 | | | |
| 4주차 | BRUNO MARS “UPTOWN FUNK” 음악에 맞춰 연주 | | | |
| 5주차 | 허각 “하늘을 달리다” 악보 리딩 및 연주법 설명 | | | |
| 6주차 | 허각 “하늘을 달리다” 메트로놈에 맞춰 악보 연주 | | | |

| | | |
|------|---|--|
| 7주차 | 허각 “하늘을 달리다” 음악에 맞춰 연주 | |
| 8주차 | 버스커버스커“벚꽃앤딩” 악보 리딩 및 연주법 설명 | |
| 9주차 | 버스커버스커“벚꽃앤딩” 메트로놈에 맞춰 악보 연주 | |
| 10주차 | 버스커버스커“벚꽃앤딩” 음악에 맞춰 연주 | |
| 11주차 | 신해철“그대에게” 악보 리딩 및 연주법 설명 | |
| 12주차 | 신해철“그대에게” 메트로놈에 맞춰 악보 연주 | |
| 13주차 | 신해철“그대에게” 음악에 맞춰 연주 | |
| 14주차 | 마이클 부블레 “CRY ME A RIVER” 악보 리딩 및 연주법 설명 | |
| 15주차 | 마이클 부블레 “CRY ME A RIVER” 메트로놈에 맞춰 악보 연주 | |
| 16주차 | 마이클 부블레 “CRY ME A RIVER” 음악에 맞춰 악보 연주 | |